

Školní seznam literárních děl

Struktura ústní zkoušky

Kritéria pro výběr literárních děl k ústní zkoušce z CJL

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Ústní zkouška z CJL se skládá z analýzy uměleckého a neuměleckého textu, žák je hodnocen celkem v sedmi oblastech (příloha 2). Analýza uměleckého textu a literárně historický kontext uměleckého díla se týkají jednoho z dvaceti literárních děl, která si student k maturitní zkoušce vybral. Toto dílo si u maturitní zkoušky vylosuje.

Kritéria pro výběr literárních děl k ústní zkoušce z CJL

Žák vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století: min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

Minimálně **dvěma** literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie, drama**. Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena. Termín odevzdání žakovského seznamu literárních děl je do **31. 3. 2023**.

Světová a česká literatura do konce 18. století

Bible – převyprávěná verze	I. Olbracht
Epos o Gilgamešovi	
Ovidius	Proměny
Sofokles	Antigona
Giovanni Boccaccio	Dekameron
Francois Villon	Závět'
William Shakespeare	Zkrocení zlé ženy, Romeo a Julie, Macbeth, Hamlet
Miguel de Cervantes y Saavedra	Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
Molière	Lakomec, Tartuffe, Don Juan
Daniel Defoe	Robinson Crusoe
Geoffrey Chaucer	Canterburské povídky
Voltaire	Candide neboli Optimismus
Legenda o sv. Kateřině	
Johann Wolfgang Goethe	Utrpení mladého Werthera
Kosmas	Kronika česká
Dalimilova kronika	
Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce

Světová poezie a próza 19. století

Johann Wolfgang Goethe	Faust (1. díl)
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin, Piková dáma
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži, Bídníci
Alexandre Dumas	Tři mušketýři, Hrabě Monte Cristo
Alexandre Dumas mladší	Dáma s kaméliemi
Honoré de Balzac	Otec Goriot
Charles Dickens	Oliver Twist
Emily Brontëová	Na větrné hůrce
Charlotta Brontëová	Jana Eyrová
Edgar Allan Poe	Jáma a kyvadlo a jiné povídky, Havran
Jane Austenová	Pýcha a předsudek
Gustave Flaubert	Paní Bovaryová
Charles Baudelaire	Květy zla
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Zločin a trest
Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Karenina
Arthur Rimbaud	Opilý koráb
Emile Zola	Zabiják
Guy de Maupassant	Kulička
Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
Mark Twain	Dobrodružství Huckleberryho Finna
Henryk Sienkiewicz	Quo vadis

Česká poezie a próza 19. století

Karel Hynek Mácha	Máj
Karel Havlíček Borovský	Křest sv. Vladimíra, Král Láavra
Vítězslav Hálek	Večerní písně
Karel Jaromír Erben	Kytice
Božena Němcová	Divá Bára, V zámku a v podzámčí, Babička
Jan Neruda	Povídky malostranské
Jan Neruda	Balady a romance
Karolína Světlá	Černý Petříček
Jakub Arbes	Svatý Xaverius
Svatopluk Čech	Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století
Josef Svatopluk Machar	Magdaléna
Josef Karel Šlejhar	Kuře melancholik
Alois Jirásek	Staré pověsti české, Filosofská historie
Karel Václav Rais	Kalibův zločin, Výminkáři

Světová a česká dramatická tvorba 19. – 21. století

Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor
Edmund Rostand	Cyrano z Bergeracu
Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák
Jaroslav Vrchlický	Noc na Karlštejně
Julius Zeyer	Radúz a Mahulena
A. a V. Mrštíkové	Maryša
Anton Pavlovič Čechov	Višňový sad
George Bernard Shaw	Pygmalion
Samuel Beckett	Čekání na Godota
Gabriela Preissová	Její pastorkyňa
J. a K. Čapkové	Ze života hmyzu
Karel Čapek	RUR, Bílá nemoc
J. Voskovec – J. Werich	Balada z hadrů
Václav Havel	Audience
Z. Svěrák – L. Smoljak	Dobytí severního pólu
Vítězslav Nezval	Manon Lescaut

Světová a česká poezie 20. a 21. století

Guillaume Apollinaire
Velemir Chlebnikov
Alan Ginsberg
Lawrence Ferlinghetti
Petr Bezruč
Jiří Wolker
Vítězslav Nezval
Jaroslav Seifert
František Halas
František Hrubín
Jan Skácel
Václav Hrabě

Alkoholy, Kaligramy
Křídélkuje zlatopisem
Kvílení
Lunapark v hlavě
Slezské písně
Těžká hodina
Edison
Na vlnách TSF
Staré ženy
Romance pro křídlovku, Jobova noc
Smuténka
Blues pro bláznivou holku

Světová próza 20. a 21. století

Franz Kafka
Henri Barbusse
Ernest Hemingway
Erich Maria Remarque
John Steinbeck
Francis Scott Fitzgerald
Mika Waltari
Vladimir Nabokov
Albert Camus
George Orwell
Alberto Moravia
Romain Rolland
Theodor Dreiser
Antoine de Saint – Exupéry
Jack Kerouac
Allain Robbe-Grillet
William Styron
Umberto Eco
John Irving
Charles Michael Palahniuk
Joanne K. Rowling
John Ronald Reul Tolkien

Proměna
Oheň
Stařec a moře, Sbohem, armádo
Na západní frontě klid, Jiskra života, Vítězný oblouk
O myších a lidech
Velký Gatsby
Egyptřan Sinuhet
Lolita
Cizinec
Farma zvířat, 1984
Římské povídky
Petr a Lucie
Americká tragédie
Malý princ
Na cestě
Žárlivost
Sophiina volba
Jméno růže
Svět podle Garpa
Klub rváčů
Harry Potter a Relikvie smrti
Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky

Česká próza 20. a 21. století

Viktor Dyk
Ivan Olbracht
Karel Čapek
Jaroslav Havlíček
Vladislav Vančura
Marie Pujmanová
Zdeněk Jirotka
Josef Škvorecký
Ladislav Fuks
Milan Kundera
Bohumil Hrabal
Arnošt Lustig
Vladimír Páral
Ota Pavel
Pavel Kohout
Michal Viewegh
Karel Poláček
Jan Otčenášek

Krysař
Nikola Šuhaj loupežník, Žalář nejtemnější
Anglické listy, Válka s mloky
Petrolejové lampy
Rozmarné léto
Pacientka doktora Hegla
Saturnin
Tankový prapor
Spalovač mrtvol
Směšné lásky
Obsluhoval jsem anglického krále
Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Milenci a vrazi
Smrt krásných srnců
Katyně
Báječná léta pod psa, Andělé všedního dne
Bylo nás pět, Muži v ofsajdu
Romeo, Julie a tma