

Kritéria hodnocení profilové části maturitní zkoušky pro třídu 4. B

Kritéria, struktura a hodnocení profilových zkoušek z českého jazyka a literatury

Profilová zkouška z českého jazyka a literatury se skládá z písemné práce a ústní zkoušky.

CELKOVÉ HODNOCENÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Dle § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončení vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění, platí:

v případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, jsou hodnoceny také části zkoušky. Hodnocení každé části zkoušky se zohlední v návrhu výsledného hodnocení zkoušky.

V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Pokud se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

KRITÉRIA PÍSEMNÉ PRÁCE Z ČESKÉHO JAZYKA

Za písemnou práci se považuje souvislý text nebo texty v minimálním rozsahu 250 slov. Písemná práce bude trvat max. 120 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu. Zadána budou čtyři témata včetně názvu, způsobu zpracování (útvár a komunikační situace), popřípadě bude uveden výchozí text. Písemná práce bude zaznamenána elektronicky v textovém editoru WORD s vypnutou opravou gramatiky. Automatické ukládání ve Wordu bude nastaveno cca na 2 minuty. Pro případ výpadku elektrické energie budou pro záznam připraveny archy papíru s předtištěnými linkami.

HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE Z ČESKÉHO JAZYKA

- Písemná práce je hodnocena podle uvedené tabulky (příloha 1).
- Pokud je práce hodnocena v kritériu 1A nebo 1B 0 body, je celá práce hodnocena 0 body.
- Pokud je rozsah práce menší než 200 slov, je práce hodnocena 0 body.
- Hodnocení dle získaných bodů:

výborně	30 – 26 bodů
chvalitebně	25 – 22 bodů
dobře	21 – 17 bodů
dostatečně	16 – 12 bodů
nedostatečně	11 – 0 bodů

ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

	0	1	2	3	4	5
1A	Text se nevztahuje k zadanému tématu.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracované povrchně.	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	Text plně odpovídá zadanému a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb) ¹ Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.
3A	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	Text je nesoudržný a chaotický Členění textu je nelogické. Text je argumentačně nezvládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval nebo se v textu neorientuje vůbec.	Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je velmi vespělá. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

¹ Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, dvě „malé“ chyby odpovídají jedné „hrubé“.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Ústní zkouška z ČJL se skládá z analýzy uměleckého a neuměleckého textu, žák je hodnocen celkem v sedmi oblastech (příloha 2). Analýza uměleckého textu a literárně historický kontext uměleckého díla se týkají jednoho z dvaceti literárních děl, která si student k maturitní zkoušce vybral. Toto dílo si u maturitní zkoušky vylosuje.

Kritéria pro výběr literárních děl k ústní zkoušce z ČJL

Žák vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století: min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

Minimálně **dvěma** literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie, drama**. Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena. Termín odevzdání žákovského seznamu literárních děl je do **31. 3. 2025**.

HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Žák je hodnocen celkem v sedmi oblastech (příloha 2), každá oblast je hodnocena 0 až 4 body. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení:

- **Vnitřní podmínka 1**

Pro analýzu uměleckého textu a literárněhistorický kontext literárního díla platí:

Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

- **Vnitřní podmínka 2**

Pro analýzu uměleckého textu platí:

Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

- **Vnitřní podmínka 3**

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí:

Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura hodnocen maximálně 3 body.

● **Hodnocení dle získaných bodů:**

výborně	28 – 25 bodů
chvalitebně	24 – 21 bodů
dobře	20 – 17 bodů
dostatečně	16 – 13 bodů
nedostatečně	12 – 0 bodů

ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

KRITÉRIUM	OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
<p style="text-align: center;">ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</p>	<p>I. část</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zasazení výňatku do kontextu díla ● téma a motiv ● časoprostor ● kompoziční výstavba ● literární druh a žánr
	<p>II. část</p> <ul style="list-style-type: none"> ● vypravěč /lyrický subjekt ● postava ● vyprávěcí způsoby ● typy promluv ● veršová výstavba
	<p>III. část</p> <ul style="list-style-type: none"> ● jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku ● tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
<p style="text-align: center;">LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● kontext autorovy tvorby ● literární / obecně kulturní kontext
<p style="text-align: center;">ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</p>	<p>I. část</p> <ul style="list-style-type: none"> ● souvislost mezi výňatky ● hlavní myšlenka textu ● podstatné a nepodstatné informace ● různé možné způsoby čtení a interpretace textu ● domněnky a fakta ● komunikační situace (např. účel, adresát)
	<p>II. část</p> <ul style="list-style-type: none"> ● funkční styl ● slohový postup ● slohový útvar ● kompoziční výstavba výňatku ● jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
<p>Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura</p>	

Kritéria, struktura a hodnocení profilových zkoušek z ekonomiky a účetnictví

PRAKTICKÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA Z ODBORNÝCH PŘEDMĚTŮ

Praktickou maturitní zkoušku z odborných předmětů žáci vykonávají v jeden pracovní den z předmětů ÚČETNICTVÍ a EKONOMIKA. Mezi jednotlivými předměty je přestávka minimálně 20 minut.

Čas na jednotlivé odborné předměty: EKO..... 90 minut
UCE..... 150 minut

Před každým předmětem je 5 minut na zadání, které se nepočítají do čistého času.

Z obou částí odborné maturitní práce lze celkem získat maximálně 100 bodů, které jsou mezi předměty rozděleny následovně:
EKO 40 bodů
UCE 60 bodů

Praktická maturitní zkouška z odborných předmětů bude hodnocena podle této klasifikační stupnice:

100,00 – 90,00 bodů..... výborný
89,99 – 75,00 bodů..... chvalitebný
74,99 – 55,00 bodů..... dobrý
54,99 – 40,00 bodů..... dostatečný
39,99 a méně bodů..... nedostatečný

Celkově je třeba získat minimálně 40 bodů, jinak bude opakovat obě části praktické maturitní zkoušky. Hranice úspěšnosti v jednotlivých předmětech je 30 %. Pokud žák celkem získá 40 bodů a více, ale v některém z jednotlivých odborných předmětů nedosáhne 30 % hranice, opakuje pouze tento předmět.

U praktické zkoušky mají žáci jednotné zadání. Hodnocení dílčích zkoušek je následující:

Část - Účetnictví

Úkon	Počet úkonů	Počet bodů za jeden úkon	Počet bodů celkem
Počáteční stavy	38,00	0,25	9,50
Účtování	252,00	0,50	126,00
Čísla	10,00	1,00	10,00
Daň z příjmů	1,00	1,00	1,00
DPH	5,00	1,00	5,00
Účetní uzávěrka	90,00	0,25	22,50
Celkem	396,00	x	174,00

Maturantem získaný počet bodů je přepočítán koeficientem = 60/maximální počet bodů

Část - Ekonomika

1. Maturitní písemná práce se skládá z několika dílčích úloh. Každé úloze je přiřazen počet bodů podle náročnosti výpočtu. V zadání je u úlohy tento počet bodů vždy uveden.
2. Součet bodů z dílčích úloh tvoří maximální počet bodů, které lze z praktické maturitní zkoušky z ekonomiky získat. Tento počet je uveden na úvodní stránce zadání.
3. Podrobné bodové hodnocení celé maturitní práce z ekonomiky je vždy uloženo u ředitele školy nejpozději v den konání praktické maturitní zkoušky.
4. V hodnocení se zohledňuje postup výpočtu, k řetězovým chybám se tedy nepřihlíží.
5. Maturantem získaný počet bodů je přepočítán koeficientem = $40/\text{maximální počet bodů}$.
6. Takto přepočtené body jsou pak výsledným hodnocením z praktické maturitní zkoušky z ekonomiky.

ÚSTNÍ ZKOUŠKA Z EKONOMIKY

Průběh zkoušky

- příprava 15 minut
- zkouška max. 15 minut

Součástí ústní zkoušky je teoretická část a praktická část.

Zkouška bude hodnocena podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Stupeň 1 - výborný

Žák bezpečně ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických i praktických problémů a při hodnocení jevů a zákonitostí. Vyjadřuje se logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný.

Stupeň 2 - chvalitebný:

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických i praktických problémů a při hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků.

Stupeň 3 - dobrý:

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Stupeň 4 - dostatečný:

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Stupeň 5 - nedostatečný:

Žák si požadované poznatky neosvojil, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti.

ÚSTNÍ ZKOUŠKA Z ÚČETNICTVÍ

Průběh zkoušky

- příprava 15 minut
- zkouška max. 15 minut

Ústní zkouška se skládá ze dvou dílčích částí. První část ověřuje teoretické znalosti dle aktuálně vylosované otázky a ve druhé části dochází k ověření teoretických znalostí na praktickém účetním příkladu týkající se běžné činnosti společnosti nebo OSVČ. Do celkového hodnocení se známka z teoretické části započítává 75 % a známka z praktického ověření teoretických znalostí 25 %.

Zkouška bude hodnocena podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Definice klasifikační stupnice je stejná s předmětem EKONOMIKA.

Kritéria, struktura a hodnocení profilových zkoušek z cizích jazyků

Výsledná známka profilové část maturitní zkoušky z Anglického, Ruského a Německého jazyka se skládá ze dvou částí: Písemné práce, kdy žák zpracovává zadaný slohový útvar v uvedeném rozsahu, a ústní části, kde student prokazuje jazykové znalosti na základě uvedených kritérií. Písemná část MZ tvoří 40 % celkové známky, ústní potom zbylých 60 %.

V písemné práci dostanou žáci zadané 1 téma - zda je to útvar formální či neformální rozhoduje vyučující - v rozsahu 200-240 slov, časový limit je 80 minut. Žáci mohou použít slovník, ovšem bez příloh týkajících se gramatických pravidel a pravidel psaní slohových útvarů. Maximální počet bodů je 24.

hodnocení:

- 24-22 bodů -> 1
- 21-19 bodů -> 2
- 18-15 bodů -> 3
- 14-11 bodů -> 4

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro písemnou práci:

- I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce IA Zadání IB Rozsah, obsah textu
- II. Organizace a koheze textu
 - A. Organizace textu
 - B. Koheze textu a prostředky textové návaznosti
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - A. Přesnost použité slovní zásoby
 - B. Rozsah použité slovní zásoby
- IV. Mluvnické prostředky
 - A. Přesnost použitých mluvnických prostředků
 - B. Rozsah použitých mluvnických prostředků.

Písemná práce musí dle vyhlášky 177/2009 Sb. § 14c splňovat minimální rozsah tj. 200 slov, jinak je hodnocena jako nedostatečná.

Detailní popis kritérií viz. upravená tabulka Cermatu („Příloha k hodnocení“).

Detailní popis kritérií viz. tabulka Cermatu.

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<input type="checkbox"/> Požadovaná charakteristika textu(1) je dodržena. <input type="checkbox"/> Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.	<input type="checkbox"/> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. <input type="checkbox"/> Text je vhodně členěný a organizovaný.	<input type="checkbox"/> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. <input type="checkbox"/> Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje do 5 Lokálních chyb (6)	<input type="checkbox"/> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. <input type="checkbox"/> Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje do 5 Lokálních chyb (7)
2	<input type="checkbox"/> Požadovaná charakteristika textu(1) je většinou dodržena. <input type="checkbox"/> Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.	<input type="checkbox"/> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. <input type="checkbox"/> Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.	<input type="checkbox"/> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. <input type="checkbox"/> Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje do 3 Globálních chyb (6) <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 6-11 Lokálních chyb (6)	<input type="checkbox"/> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. <input type="checkbox"/> Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje do 3 Globálních chyb (7) <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 6-11 Lokálních chyb (7)
1	<input type="checkbox"/> Požadovaná charakteristika textu(1) není ve větší míře dodržena. <input type="checkbox"/> Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.	<input type="checkbox"/> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. <input type="checkbox"/> Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.	<input type="checkbox"/> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. <input type="checkbox"/> Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje do 5 Globálních chyb (6) <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 12-17 Lokálních chyb (6)	<input type="checkbox"/> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. <input type="checkbox"/> Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje do 5 Globálních chyb (7) <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 12-17 Lokálních chyb (7)
0	<input type="checkbox"/> Požadovaná charakteristika textu(1) není dodržena. <input type="checkbox"/> Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. <input type="checkbox"/> Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu	<input type="checkbox"/> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. <input type="checkbox"/> Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.	<input type="checkbox"/> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. <input type="checkbox"/> Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 6 a více Globálních chyb (6) <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 18 a více Lokálních chyb (6)	<input type="checkbox"/> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. <input type="checkbox"/> Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 6 a více Globálních chyb (7) <input type="checkbox"/> V textu se vyskytuje 18 a více Lokálních chyb (7)
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<input type="checkbox"/> Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.(2) <input type="checkbox"/> V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.	<input type="checkbox"/> Rozsah PTN je široký.(3) <input type="checkbox"/> Chyby v PTN nebrání porozumění textu.(4) <input type="checkbox"/> PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.(5)	<input type="checkbox"/> Slovní zásoba je široká.(3)	<input type="checkbox"/> Rozsah mluvnických prostředků je široký.(3)
2	<input type="checkbox"/> Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.(2) <input type="checkbox"/> V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. <input type="checkbox"/> Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	<input type="checkbox"/> Rozsah PTN je většinou široký.(3) <input type="checkbox"/> Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.(4) <input type="checkbox"/> PTN jsou většinou použity správně a vhodně.(5)	<input type="checkbox"/> Slovní zásoba je většinou široká.(3)	<input type="checkbox"/> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.(3)
1	<input type="checkbox"/> Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.(2) <input type="checkbox"/> V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. <input type="checkbox"/> Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	<input type="checkbox"/> Rozsah PTN je ve větší míře omezený.(3) <input type="checkbox"/> Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.(4) <input type="checkbox"/> PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.(5)	<input type="checkbox"/> Slovní zásoba je ve větší míře omezená.(3)	<input type="checkbox"/> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.(3)
0	<input type="checkbox"/> Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.	<input type="checkbox"/> PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.(3) <input type="checkbox"/> Chyby v PTN brání porozumění většině textu.(4) <input type="checkbox"/> PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.(5)	<input type="checkbox"/> Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.(3)	<input type="checkbox"/> Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.(3)
	(1) Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem. (2) Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň. (3) Posuzujeme vzhledem k zadání, míře zpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti. (4) Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti. (5) Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu. (6) Globální chybou slovní zásoby se rozumí chyba bránící porozumění textu, dávající textu odlišný význam, nebo nesprávné použití výrazu ze slovníku (nepochopení významu) Lokální chybou slovní zásoby se rozumí chyba nebránící porozumění textu, neměnicí význam textu, nebo nehodící se do daného kontextu (například chyby spellingu a předložek) (7) Globální chybou mluvnických prostředků se rozumí chyba bránící porozumění textu, chyba ve slovesných časech, nebo opakované chyby v koncovkách (například u 3. osoby) Lokální chybou mluvnických prostředků se rozumí chyba nebránící porozumění textu, chyba v nadřvňových slovesných časech (např. past perfect, future perfect), nebo nahodilě neopakující se chyby (např. v koncovkách)			

Ústní část MZ se skládá ze 3 oddílů:

1. popis obrázku a porovnávání dvou rozdílných obrázků dle nápovědných bodů např. místo, lidé, oblečení, aktivity, atmosféra...
2. samostatný mluvený projev na tažené téma ze seznamu 20 okruhů
3. rozhovor mezi studentem a vyučujícím na základě detailně popsané situace v pracovním listu, opět jsou stanoveny pomocné body a rozhovor vždy začíná učitel.

Každá část je dotována 5 minutami.

Každá z uvedených částí je hodnocena samostatnou známkou na základě silných a slabých stránek ústního projevu. Těmito může být například vhodné využití gramatických časů, správná výslovnost, rozsah slovní zásoby atd. Celková známka za ústní část MZ je potom tvořena průměrem známek z jejích 3 částí.

Kritéria hodnocení profilové části MZ byla projednána a odsouhlasena dne: 31. 3. 2025

Předseda MK

Místopředseda MK

Členové MK:

Mgr. Bohuslava Svobodová

Mgr. Jitka Helmichová

Mgr. Lucie Leonard

Mgr. Lenka Hrubčíková

Mgr. Lukáš Kubíček

Ing. Věra Rampová

Ing. Renata Riegelová

Ing. Radka Tinsová

Tat'jana Jevdokimova

Mgr. Alena Langová