

Kritéria, struktura a hodnocení profilových zkoušek z českého jazyka a literatury

Profilová zkouška z českého jazyka a literatury se skládá z písemné práce a ústní zkoušky.

CELKOVÉ HODNOCENÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Dle § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončení vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění, platí:

v případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, jsou hodnoceny také části zkoušky. Hodnocení každé části zkoušky se zohlední v návrhu výsledného hodnocení zkoušky. V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Pokud se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

KRITÉRIA PÍSEMNÉ PRÁCE Z ČESKÉHO JAZYKA

Za písemnou práci se považuje souvislý text nebo texty v minimálním rozsahu 250 slov, nejmenší možný počet slov, při kterém lze práci hodnotit je 250. Písemná práce bude trvat max. 120 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu, pokud odpovídají současným jazykovým trendům. Zadána budou čtyři témata včetně názvu, způsobu zpracování (útvár a komunikační situace), popřípadě bude uveden výchozí text. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek nebo graf. Písemná práce bude zaznamenána elektronicky (strojopisně) v textovém editoru WORD s vypnutou opravou gramatiky. Automatické ukládání ve Wordu bude nastaveno cca na 2 minuty. Pro případ výpadku elektrické energie budou pro záznam připraveny archy papíru s předtištěnými linkami.

HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE Z ČESKÉHO JAZYKA

- Písemná práce je hodnocena podle uvedené tabulky (příloha 1).
- Pokud je práce hodnocena v kritériu 1A nebo 1B 0 body, je celá práce hodnocena 0 body.
- Pokud je rozsah práce menší než 250 slov, je práce hodnocena 0 body.
- Hodnocení dle získaných bodů:

výborně	30-26 bodů
chvalitebně	25-22 bodů
dobře	21-17 bodů
dostatečně	16-12 bodů
nedostatečně	11-0 bodů

příloha 1

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Ústní zkouška z CJL se skládá z analýzy uměleckého a neuměleckého textu, žák je hodnocen celkem v sedmi oblastech (příloha 2). Analýza uměleckého textu a literárně historický kontext uměleckého díla se týkají jednoho z dvaceti literárních děl, která si student k maturitní zkoušce vybral. Toto dílo si u maturitní zkoušky vylosuje.

Kritéria pro výběr literárních děl k ústní zkoušce z CJL

Žák vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století: min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

Minimálně **dvěma** literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **próza, poezie, drama**. Seznam žáka může obsahovat **maximálně dvě díla od jednoho autora**.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena. Termín odevzdání žákovského seznamu literárních děl je do **31. 3. aktuálního školního roku**.

HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Žák je hodnocen celkem v sedmi oblastech (příloha 2), každá oblast je hodnocena 0 až 4 body. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení:

- **Vnitřní podmínka 1**

Pro analýzu uměleckého textu a literárněhistorický kontext literárního díla platí:

Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

- **Vnitřní podmínka 2**

Pro analýzu uměleckého textu platí:

Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

- **Vnitřní podmínka 3**

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí:

Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura hodnocen maximálně 3 body.

- Hodnocení dle získaných bodů:

výborně	28 – 25 bodů
chvalitebně	24 – 21 bodů
dobře	20 – 17 bodů
dostatečně	16 – 13 bodů
nedostatečně	12 – 0 bodů